

VOUS AUSSI, OBTENEZ VOTRE CARICATURE PHOTO

*Vous recherchez un cadeau original pour une fête,
un anniversaire, Noël, une barmitsva, la fête des mères
un départ en retraite, pour vous... ou tout simplement
pour financer ma conquête vers la gloire, la fortune et le bonheur...
Je réalise votre caricature (une image unique) et pour cela
j'ai besoin de trois choses :*

1 VOTRE CONFIANCE

Effectivement, votre confiance est primordiale car
je vais réaliser un travail sur lequel je vais passer
du temps, et vu le prix attractif de la caricature,
je ne peux pas me permettre des retouches éventuelles.

2 VOS PHOTOS

Évidemment, vos photos sont indispensables
pour faire votre caricature. Ils m'en faut 3
pesant chacune minimum 1méga (pour le numérique).
Concernant les photos sur papier, vous
pouvez me les envoyer directement
à l'adresse en bas de page.

Comment doivent être mes photos ?
Voir en page 2 ce qu'il faut faire et ne pas faire...

3 LE PAIEMENT

Une caricature coûte **50 euros.**
Ce montant comprend : l'envoi par email de votre caricature
en fichier jpeg vous permettant ensuite de l'imprimer
sur papier, sur tee-shirt, de la transférer par email, sur cd...
Paiement à la commande par chèque bancaire à l'ordre
d'Antony Legrand.

Antony Legrand - 319 chemin de la Sanmontane - 84210 Pernes-les-fontaines - Tél. : 06 09 52 27 06 - email : rasia@free.fr
N° SIRET : 481 135 861 00013 - Code APE : 923A



COMMENT FAIRE MES PHOTOS POUR MA CARICATURE

3 PHOTOS

1 - Une photo avec le personnage en entier. Sur un fond uni et d'une couleur différente de ses habits (le fond blanc étant le plus simple). Évidemment, il faut qu'il soit bien éclairé (pas dans le noir) et que la photo soit nette !

1



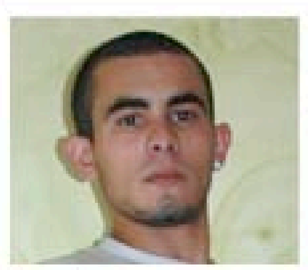
Pas bien...
le fond est trop proche des couleurs du personnage



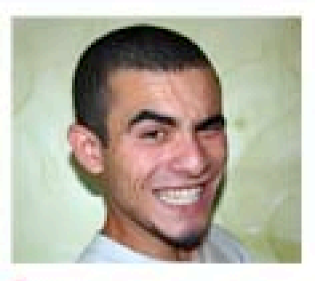
Bien
le personnage se détache bien du fond

2 - Une photo du visage en gros plan (toujours même principe, bien éclairée, fond uni et bien nette...). Il faut avoir une expression exagérée afin d'accentuer les traits (grand sourire avec les yeux grands ouverts, voir exemple.)

2



Pas bien...
le personnage a une expression trop basique



Bien...
le personnage a un visage vraiment expressif.

3 - Une photo des pieds en gros plan. Il faut absolument que les pieds soient cohérents avec la position de la photo du personnage en entier... le plus simple étant de faire les trois photos d'affilée sans que le sujet bouge... La position idéale pour les pieds est celle présentée en exemple 3. Plus les pieds sont éloignés l'un de l'autre, plus il est difficile d'avoir quelque chose de naturel au final...

3



La meilleure position
Cette position est la meilleure pour le gros plan sur les pieds